

LE LAC DES CYGNES

Résumé

Prologue – Dans une prairie près de la forteresse de Louisbourg au début des années 1700

Une jeune fille cueille des fleurs en prévision de ses fiançailles et de son mariage. Von Rothbart, un sorcier et une créature des bois mi-homme mi-loup, l'aperçoit et, frappé par sa beauté, la capture et la transforme en cygne pour faire d'elle sa possession personnelle.

Acte 1 – À l'intérieur des murs de la forteresse de Louisbourg quelques années plus tard

Une grande impatience règne à l'arrivée des navires de la France et du retour de Siegfried, le fils du gouverneur et l'homme le plus convoité de la Nouvelle-France. Les jeunes membres de la petite noblesse coloniale se rassemblent pour accueillir Siegfried après sa longue absence et son éducation en France. Les festivités sont interrompues par sa mère, la comtesse, qui, incapable d'attendre son arrivée dans les quartiers du gouverneur, vient à sa rencontre. Elle lui amène un médaillon de famille marquant sa majorité et lui annonce qu'un bal a été organisé pour célébrer son retour. Plusieurs jeunes femmes d'un statut approprié assisteront au bal et le prince devra choisir son épouse parmi elles. Consterné par cette nouvelle et pas du tout intéressé à se marier, Siegfried implore sa mère puis il demande à son tuteur d'intervenir, mais en vain. Soucieux et rebelle, Siegfried entend l'appel des bois. Il décide de partir chasser seul et quitte la forteresse.

Acte 2 – Dans les bois et sur les lacs

Cet endroit est le domaine de Von Rothbart, une créature tourmentée par un amour non partagé. À la fois humain et animal, il chasse dans la forêt en tendant un piège à tous ceux qui croisent son chemin. En entendant Siegfried approcher, Von Rothbart l'attire plus profondément dans la forêt à l'aide de son bien le plus précieux : la jeune Odette, maintenant reine des cygnes. Siegfried est fasciné par la beauté et la pureté d'Odette. En la perdant de vue, il arrive face à face avec Von Rothbart. Siegfried se précipite derrière eux en plein milieu d'un groupe de cygnes. Les prenant pour des cygnes normaux, Siegfried tente d'en abattre un, mais Odette se précipite devant eux et le supplie de leur laisser la vie sauve. Odette, qui ne peut être libérée que si quelqu'un lui prête serment d'un amour véritable, et Siegfried, qui n'a jamais rencontré plus belle créature, tombent amoureux l'un de l'autre. Avant que Odette ne puisse dire à Siegfried ce qu'il doit faire pour la libérer, Von Rothbart intervient et Siegfried se retrouve seul, le cœur lourd.

Entracte

Acte 3 - Au bal dans la forteresse de Louisbourg

Des invités impatients, des délégations provenant de navires marchands faisant escale et des candidates potentielles se rassemblent dans la grande salle. Lorsque la comtesse fait son entrée, elle est consternée d'apprendre que son fils n'est pas encore arrivé. Elle annonce le commencement du bal. Siegfried arrive finalement au bal, l'air dépité, et après n'avoir porté qu'une attention polie aux jeunes demoiselles parmi lesquelles il doit choisir une épouse, il les rejette toutes. L'agitation qui s'ensuit est interrompue par l'arrivée de deux invités-surprises : Von Rothbart sous les traits d'un homme et, à son bras, une séduisante et jeune demoiselle. Il s'agit d'Odile, sa fille, qui a été transformée afin de ressembler à Odette. Siegfried invite immédiatement Odile à danser et il est bientôt trop aveuglé par son désir envers l'étonnante créature qu'il tient dans ses bras pour remarquer que quelque chose ne va pas. Ivre de joie, il demande à sa mère de le laisser épouser Odile. Lorsqu'elle donne son accord, Von Rothbart s'avance en demandant que Siegfried prête d'abord serment de son amour véritable pour Odile. Acceptant facilement, Siegfried prête serment de son amour pour se rendre compte, sous les rires de Von Rothbart et d'Odile, qu'il a été dupé. Terrassé, il s'enfuit hors de la grande salle.

Acte 4 - Dans les bois et sur les lacs

Les larmes des cygnes pleurant le manquement à la parole de Siegfried se rassemblent dans un lac. Siegfried court sur les berges à la recherche d'Odette. Il la trouve dévastée par sa trahison. Lorsque Siegfried tente de la reconforter, Odette lui répond qu'il n'y a rien qu'il puisse faire à présent. Siegfried a perdu sa promesse d'amour véritable; ils ne peuvent donc pas être ensemble, puisqu'il ne peut plus la libérer du sort. Von Rothbart arrive et réclame Odette, son bien le plus précieux, mais Siegfried tente de la protéger. Siegfried tient bon, mais il est mortellement blessé dans la bataille qui s'ensuit. Cependant, il réussit à tuer Von Rothbart. Pendant que la vie quitte Siegfried, Odette est libérée du sort; son ultime sacrifice lui aura rendu la liberté.